

La nuit pâlit, l'aurore se prépare.

traduit de « The night is far spent, and the day is at hand » des « Spiritual Songs » n° 168

♩ = 110

1. La nuit pâ - lit, l'au - ro - re se pré - pa - re.
2. Ce jour se - ra ce - lui des ré-com - pen - ses ;
3. Tout se - ra joie, et gloire in-des-crip - ti - ble,
4. En at - ten - dant, Sei - gneur, que ce jour vien - ne,

5
Dans le ciel luit l'é - toi - le du ma - tin.
Être a - vec Christ ! Pour les saints, quel hon - neur,
Pour qui choi - sit main - te - nant le mé - pris.
A - nime en nous de saints dé - sirs pour Toi ;

9
Oui, du plein jour peu de temps nous sé - pa - re.
A - près un temps de tra - vau, de souf - fran - ces
U - ne cou - ronne est prête, in - cor - rup - ti - ble,
Et puissions - nous, l'âme heureuse et se - rei - ne,

13

Nous al - lons être au - près de Christ sans fin.
 Tout se - ra paix, in - ef - fa - ble bon - heur.
 Pour qui com - bat et rem - por - te le prix.
 Te voir, Toi seul, en marchant par la foi.

Paroles originales de
 Thomas Kelly (1769-1854)

Musique de
 Joseph Barnby (1838-1896), 1890
 O perfect love